

18 Novembre 2024
1242^{ème} séance*, conférence à 20h30



La Bibliothèque du Conservatoire botanique de Genève: l'histoire de ses riches collections

par Pierre Boillat, bibliothécaire principal aux Conservatoire et Jardin botaniques de Genève.

Avec la création du Conservatoire botanique en 1824, Augustin-Pyramus de Candolle – fondateur du Jardin botanique en 1817 – lancera le développement d'une bibliothèque qui deviendra, dès le XX^e siècle, l'une des plus complètes au monde en botanique et en mycologie. Au fil des décennies, à cet embryon documentaire, viendra s'ajouter les exceptionnelles bibliothèques d'Emile Burnat, de la famille de Candolle et d'Edmond Boissier. La Ville

de Genève, mais aussi une fondation créée dans ce but, maintiendront la complétude du fonds jusqu'à nos jours. Forte de plus de 150'000 documents du monde entier, la Bibliothèque des Conservatoire et Jardin botaniques de Genève est un instrument de travail incomparable à la hauteur des richissimes herbiers de Genève. Cette présentation retrace les étapes importantes qui jalonnent deux siècles de développement ininterrompu.



La bibliothèque de la Console au début du XX^e siècle.



Le libre-accès de la bibliothèque en 2024.

* Les conférences ont lieu, en général, le 3^{ème} lundi du mois, de septembre à mai, à 20h30. L'entrée est libre et ouverte à tous. **Attention**, en raison des travaux de rénovation du Muséum d'histoire naturelle de Genève (MHN), les conférences 2024 n'auront pas lieu au MHN mais à la salle de réunion du Collège pour adultes Alice-Rivaz (COPAD). Le COPAD occupe l'aile moderne légèrement en contrebas du Calvin, rue Théodore De-Bèze, 1204 Genève (la salle de réunion n'a malheureusement pas de numéro de rue!). Quand vous êtes dans la cour du Calvin, tournez-vous face au rond-point de Rive, franchissez la courte passerelle et descendez les escaliers extérieurs en suivant le panneau "Salle de réunion".